

## IL LICEO ARTISTICO “MODIGLIANI” E LA RIFORMA

Cosa cambia per il Liceo Artistico “Modigliani” con la Riforma dell’istruzione secondaria? Questa è la domanda che si pongono i genitori nel momento in cui devono iscrivere i propri figli alle superiori privilegiando l’istruzione artistica.

Noi possiamo affermare, forti della nostra ventennale sperimentazione autonoma che ci ha visto crescere fino al raggiungimento di sei sezioni, assorbendo il 28,7% dell’aumento della popolazione scolastica nell’ambito dell’istruzione artistica del Veneto nel periodo 1998-2008, che è stato proprio il progetto di privilegiare il carattere di “LICEALITÀ”, intesa come un progetto di largo respiro, variamente articolato, attraverso il confronto tra i diversi saperi e le esigenze della società attuale, a portarci al raggiungimento di questo importante obiettivo.

Lo scopo del liceo non è quello di insegnare una professione, ma di garantire un ampio e solido bagaglio culturale che conduca al naturale sbocco universitario, ai corsi delle lauree brevi o di specializzazione post-diploma, senza tuttavia escludere l’agevole inserimento in alcuni settori delle professioni intermedie.

Abbiamo innalzato la durata del corso a 5 anni, abbiamo accentuato la base culturale con l’adozione di nuove discipline quali l’inglese e la filosofia, il mantenimento e l’approfondimento nel triennio delle materie di carattere formativo, la modifica dei programmi **anticipando** in tal modo i previsti profili in uscita e l’inserimento di nuove materie previste dalla Riforma.

Ora la Riforma ci propone sei indirizzi, ma quello che conta è la mentalità del corpo docente, di tipo liceale, che non cambia, anzi ci stimola nel rafforzare quel carattere di interdisciplinarietà tra gli indirizzi che il Liceo “Modigliani” si prefigge nel proprio progetto:

*Architettura e ambiente*

*Arti figurative*

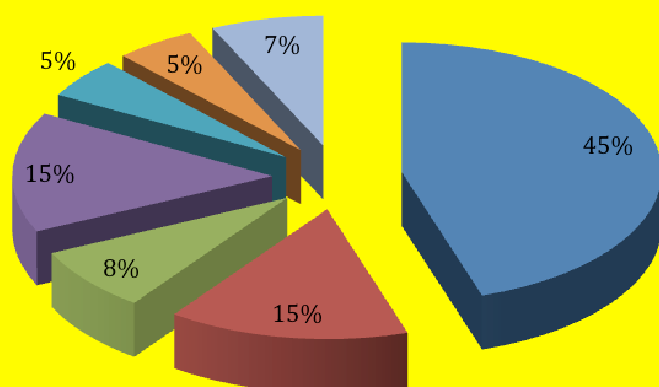
I due indirizzi sono già presenti di fatto nella nostra sperimentazione, per cui si informano le famiglie che il Liceo sarà in grado di attivarli, come previsto, a partire dal terzo anno della Riforma.

Considerato poi che la tematica della multimedialità è già proposta da anni nel Liceo con attività curriculari ed extrascolastiche, poiché le arti visive, plastiche e pittoriche, sono strutturalmente multimediali da un secolo abbondante, gli Organi collegiali e il Dirigente Scolastico del Modigliani riproporranno, dopo attenta soddisfazione dei requisiti richiesti, l’indirizzo

*Audiovisivo e multimediale.*

Il Dirigente scolastico  
f.t.o. Prof. Roberto Borile

## LE SCELTE POST DIPLOMA



■ ARCHITETTURA (qualche studente Agraria: percorso parchi e giardini)

■ DESIGN allo IUAV

■ FACOLTA' SCIENTIFICHE (Ingegneria, Matematica, Geologia)

■ FACOLTA' UMANISTICHE (DAMS, Conservazione beni culturali, Scienze della formazione, Psicologia)

■ CA' FOSCARI (Tecniche artistiche, dello spettacolo, Economia e gestione delle arti e delle attività culturali, Scienze e tecnologie chimiche per la conservazione e il restauro, Lingue)

■ ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI

■ SCUOLE PRIVATE (Istituto europeo del design, Scuola italiana design)